

JEAN-PAUL THAÉRON
(www.thaeron.net)



Sans titre. Huile sur toile, 146 x 114 cm. 2009



1 - *Sans titre*. Huile sur toile, 73 x 60 cm. 2003.
3 - *Sans titre*. Huile sur toile, 73 x 60 cm. 2004.
5 - *Sans titre*. Huile sur toile, 73 x 60 cm. 2004.

2 - *Sans titre*. Huile sur toile, 73 x 60 cm. 2004.
4 - *Sans titre*. Huile sur toile, 73 x 60 cm. 2004.



6 - *Sans titre*. Huile sur toile, 146 x 114 cm. 2009.
8 - *Sans titre*. Huile sur toile, 146 x 114 cm. 2009.

7 - *Sans titre*. Huile sur toile, 146 x 114 cm. 2009.
9 - *Sans titre*. Huile sur toile, 146 x 114 cm. 2009.

BIOGRAPHIE

1953 : Naissance à Concarneau.

1975 : Diplôme national des Beaux-Arts.

1982 : Bourse de séjour en Allemagne (OFAJ).

Depuis **1987** : Vit et travaille à Lanrivoaré (Finistère). Depuis

1990 : Professeur à l'Ecole Supérieure d'Arts de Brest.

1998 : Prix à la création artistique du Conseil Régional de Bretagne.

EXPOSITIONS (sélection)

1976 : Salon de la Jeune Peinture , Musée du Luxembourg, Paris.

1980 : Musée de Morlaix. Musée de Toulon.

1982 : Galerie André, Berlin. Galerie Zabriskie, Paris. Galerie Donguy, Paris. Musée de Lüneburg (Allemagne).

1984 : Galerie Zabriskie, Paris.

1985 : Kunstverein Springhornof, Neuenkirchen (Allemagne).
Frac Bretagne, Musée de Morlaix.

1989 : Centre culturel Le Quartz, Brest.

1990 : Galerie Donguy, Paris.

1992 : Musée de Morlaix. “ Sculpteurs dans la ville ”, Saint Jean de Braye. Musée de l'Abbaye, Landévennec.

1998 : Château de Kerjean, St Vougay.

2002 : Centre d'art Passerelle, Brest.

2004 : L'art dans les chapelles, région de Pontivy.

2007 : Galerie ACDC, Brest.

2008 : Galerie Defrost, Paris.

2009 : Galerie Archipel, Arles. Galerie Le K°, Huelgoat.

COMMANDES

1989 : Réalisation de sculptures pour la gare de Brest (Communauté Urbaine de Brest). Réalisation d'une sculpture pour la ville de Plouzané (Conseil Général du Finistère).

2000 : Réalisation de sculptures pour la ville de Lanrivouaré.

2005 : Création de mobilier liturgique pour l'église du Juch en Finistère.

2009 : Création de vitraux pour l'église paroissiale de Nevez.

BIBLIOGRAPHIE

Bernard Aubertin. Non publié. 1976.

Grisaille n°1, 1978, n° 2, 1979, N° 3, 1980.

Claude Gac. Catalogue *La peinture interroge l'espace*, 1979.

Jean-Marc Poinot. Catalogue du musée des Jacobins, Morlaix, 1980.

Michel Barré. « Sur les traces de Jean-Paul Thaéron », Hydra n° 1, 1980.

Philippe Bosseur. *La chanterelle* (frontispice), édition Calligrammes, 1981.

Christian Schlatter. Catalogue *Nécessités*, La Roche Jagu, 1983.

Paul Velly. « Büro Berlin zeigt », Leçon de choses n° 7, 1983.

Jean-Philippe Lemée. « Nécessités », Art Press n° 74, 1983.

Delphine Renard. Art Press n° 72, 1983.

Gilles Cornec. « Thaéron privilèges », Sens Large n° 6, 1984.

Gilles Cornec. Art Press n° 87, 1984.

Jean-Paul Thaéron. « Touches en bleu », Leçon de choses n° 8, 1984.

Jean-Paul Thaéron. « Volumes colorés », Leçon de choses n° 9, 1985.

Béatrice Salmon. *Jean-Paul Thaéron*, édition du Frac Bretagne, 1985.

Gilles Cornec. « Ils sont passés par ici », Art Press n° 99, 1986.

Jacques Jacob. Artension n° 2, 1988.

Pierre Abgrall. « Carrousel », catalogue le Quartz, Brest, 1989.

Pierre Abgrall. « Aventurine », catalogue *Courant d'art*, Paris, 1991.

Philippe Le Guillou. Catalogue du musée de Morlaix, 1991.

Jean-Marc Huitorel. « La métamorphose des signes », catalogue du musée de Morlaix, 1991.

Françoise Daniel. Catalogue du musée de Morlaix, 1991.

Anne Frostin. « De Tinguely à Thaéron », Artension n° 30, 1991.

Brest alias Brest, Ouvrage collectif. Edition Mardaga, 1992.

Henri Queffelec, Robert Gernot. *Brest*, éditions Ouest-France/éditions de la Cité, 1992.

Serge Fauchereau. Catalogue *Sculpteurs dans la ville*, St-Jean-de-Braye, 1992.

L'encrier n° 37/38, 1992.

La Dérobée, n° 2, 1993.

Jean-Paul Thaéron. *Micro édition*, Centre culturel de Keranden, Landerneau, 1996.

Laurent Bayart. *Miroir des silences*, édition l'Ancrier, 1997.

Panoramas, 1981-1996, la collection du Frac Bretagne, 1997.

Sylvain Guéna. « Paradis de couleur », Arrimage n° 15, 1998.

Françoise Daniel. « Jean-Paul Thaéron, l'univers des formes », catalogue du château de Kerjean, 1998/1999.

À l'ouvert du monde, Regard sur l'art en Bretagne depuis 1945. Catalogue du Frac Bretagne. Galerie du Faouëdic, Lorient, 1999.

Jean-Paul Thaéron, Hopala n° 4, 2000.

Jean-Paul Thaéron. « Un primitif italien », Arrimage n° 26, 2000.

Jean-Paul Thaéron. Catalogue du Parc Naturel Régional d'Armorique. 2000.

Jean-Paul Thaéron. Arrimage n° 27, 2000.

Jean-Paul Thaéron. « Etudes et bijoux », Arrimage n° 28, 2000, n° 29, 2001.

Jean-Paul Thaéron. Catalogue des Ateliers d'art, Douarnenez, 2001.

Sculpture Bretagne n° 28, 2001.

Jean-Paul Thaéron. « La résurrection de Lazare », Arrimage n° 34, 2002.

Claire Nédellec. « Les myth(é)ologies de Jean-Paul Thaéron, catalogue du Centre d'art Passerelle, Brest, 2002.

Jean-Paul Thaéron. Catalogue « L'art dans les chapelles », région de Pontivy, 2004.

Richard Crevier. « Jean-Paul Thaéron », Arrimage n° 48, 2004.

Jean Marc. « Jean-Paul Thaéron, ou les inspirations d'un artiste », Église en Finistère n°9, mai 2005.

Daniel Le Couédic, Carmen Popescu & Rachel Sattolo. *Art public et projet urbain*. Presse universitaire de Rennes, 2008.

Jean-Paul Thaéron. Breloques n°7, 2009.

Jean-Paul Thaéron. « Contacts », Arrimage n°70, 2009.

VIDÉOGRAPHIE

Jean-Louis Le Tacon. « Nécessités », La Roche Jagu, 1983.

Dominique Belloir. « Portaits », FRAC Bretagne, 1984.

Alain Garo. « Les propriétés artistiques de Jean-Paul Thaéron », CQFC, 1988.

« Sculpteurs dans la ville », Atelier Vidéo de Saint Jean de Braye, 1992.

Yann Servant. « Jean-Paul Thaéron », Atelier de Création Audio Visuelle, 2000.

CÉDÉROM

Jean-Paul Thaéron, 2002.

SITE INTERNET

www.thaeron.net